

## Вспоминая наставника



Долгие годы каждое седьмое августа у меня начиналось со звонка к **Анатолию Алексеевичу Деркачу**: надо было поздравить своего наставника и друга с днем рождения. И этот звонок для меня, как и, наверное, для множества других людей, был не обязанностью, а внутренней радостной потребностью.

Если бы Анатолий Алексеевич не ушел от нас четыре года назад, седьмого августа нынешнего года его телефон разрывался бы даже не от десятков, а от сотен звонков: поздравить с 80-летием своего руководителя, друга, наставника захотели бы все его сотрудники, друзья и ученики.

К сожалению, его телефон навечно недоступен...

Но ведь уходя из жизни в физическом плане, человек остается жив в плане духовном, пока живут его идеи.

А идея акмеологии как науки о непрерывном саморазвитии и самореализации человека в профессии и в жизни в целом, которую, при поддержке единомышленников, долгие годы с присущей ему увлеченностью разрабатывал и продвигал Анатолий Алексеевич, не просто жива... Сейчас нашей стране, на переломном этапе ее развития, может быть, как никогда до этого остро требуются высококлассные профессионалы во всех сферах. И именно акмеологический подход в исследованиях позволит найти ответы на вопросы, что такое профессионализм и почему он так важен и для общества, и для самого человека, какие личностные качества и особенности поведения характерны для настоящего профессионала, как достичь высокого профессионализма и самореализоваться в профессии и в жизни...

Эти вопросы, на самом-то деле, вечные, и каждый новый этап развития общества возвращает нас к поиску ответов на них. И идеи наших предшественников и наставников, среди которых Анатолий Алексеевич Деркач по праву занимает первое место, остаются для нас мощной основой, опираясь на которую, мы способны заглянуть дальше и глубже и сделать новый шаг и в развитии науки, и, что еще важнее, в развитии нашей страны.

**Елена Владимировна Селезнева**  
доктор психологических наук, профессор,  
главный редактор журнала «Личность: ресурсы и потенциал»